

Ára: 500 Ft

www.barkaonline.hu

Ablak a kortárs magyar irodalomra

„...nyitott, befogadókész... minden érték iránt, tekintet nélkül a korra, nemre, származásra és lakhelyre, az uralkodó és a háttérbe szorított kánonokhoz, a különböző művészeti irányzatokhoz, csoportokhoz való tartozásra... tudatos kánontörés... irodalmi és művészeti vizeink keresztül-kasul hajózása... olyan termékeny eklektika..., amely a különböző szemlélet- és beszédmódok, formaelvek szerint létrejött alkotásokat szükségszerűen dialóguskényszerbe hozza, talán nem ellenére a szerzőknek sem, de mindenképpen az olvasók örömeire... a regionalitás és az egyetemesség, a minőség- és értékelvű szemlélet- és gondolkodásmód keretei között...”



Bárka 2022/4. július–augusztus

Bárka

Következő számaink tartalmából

Becsy András, Dimény-Haszmann Árpád, Falusi Márton, Horváth Florencia, Lapis József, Meliorisz Béla, Oláh András, Szabados Attila, Tompa Gábor, Vörös Viktória versei

Darvasi László, Megyeri Edit Tünde, Oberczián Géza, Tóth László prózái

Tanulmányok Tamási Áron munkásságáról

Kritikák Balassa Krisztián, Grecsó Krisztián, Leczo Bence, Ambrus Lajos, Simai Mihály kötetéről

ISSN 1217-3053

22004



9 771217 305004

nka
Nemzeti Kulturális Alap

IRODALOM, MŰVÉSZET, TÁRSADALOMTUDOMÁNY

Bárka

XXX. 2022/IV.

Bárka



GYŐRI LÁSZLÓ: Az évad belsejében, A puszta fal ■ **MARKÓ BÉLA:** Honvagy ■ **TŐZSÉR ÁRPÁD:** Bagolyköpet ■ **KOPRIVA NIKOLETT:** Hét születés ■ **FEHÉR BÉLA:** Meghívás karóba húzásra ■ **BANNER ZOLTÁN:** Születésnapomra ■ **ECSÉDI ORSOLYA:** Ciklus ■ **GRECSÓ KRISZTIÁN:** Két karakter ■ **ACSAI ROLAND:** Fapados, Az öröklétről ■ **KISS LÁSZLÓ:** A titok ■ **KUSTÁR GYÖRGY:** Jákób ■ **MIKLYA ZSOLT:** Színrejtő ■ **TANULMÁNYOK ÉS MÁS ÍRÁSOK:** az első és második világháborúkról, valamint a felújított szabadkígyósi kastélyról ■ **MÁRTON LÁSZLÓ:** Nibelungok (II./3. felvonás) ■ **KRITIKÁK:** Ács Margit, Tőzsér Árpád, Smid Róbert, Pataki Tamás, Ilyés Krisztinka könyveiről