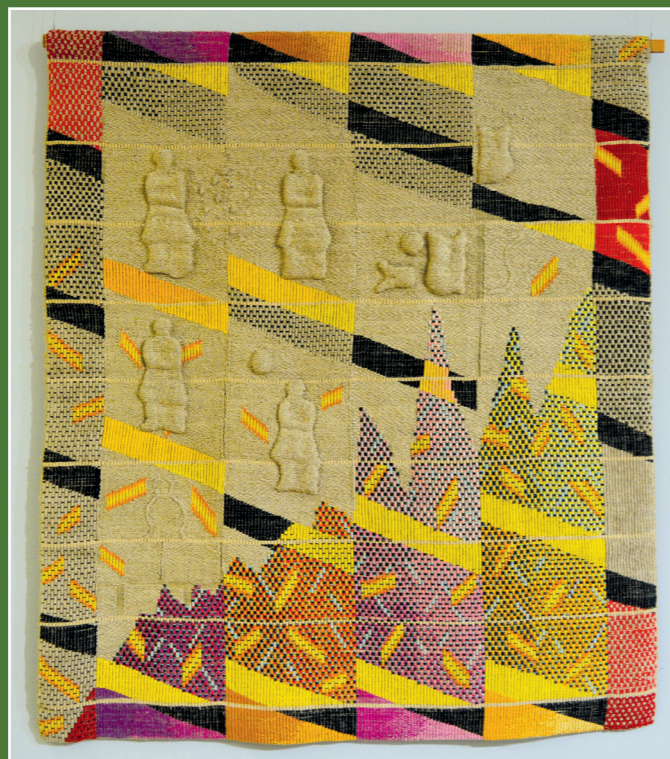


Ára: 500 Ft

[www.barkaonline.hu](http://www.barkaonline.hu)

Ablak a kortárs magyar irodalomra

„...nyitott, befogadóképz... minden érték iránt, tekintet nélkül a korra, nemre, származásra és lakhelyre, az uralkodó és a háttérbe szorított kánonokhoz, a különböző művészeti irányzatokhoz, csoportokhoz való tartozásra... tudatos kánontörés... irodalmi és művészeti vizeink keresztül-kasul hajózása... olyan termékeny eklektika..., amely a különböző szemlélet- és beszédmódok, formaelvek szerint létrejött alkotásokat szükségszerűen dialóguskényszerbe hozza, talán nem ellenére a szerzőknek sem, de mindenképpen az olvasók öröme... a regionalitás és az egyetemesség, a minőség- és értékelvű szemlélet- és gondolkodásmód keretei között...”



## Bárka

### Következő számaink tartalmából

Berta Ádám, Bíró József, Both Balázs, Csobánka Zsuzsa, Fecske Csaba, Halmai Tamás, Papp Attila Zsolt, Péter Erika, Tatár Sándor, Ungvári László Zsolt versei

Bene Zoltán, Benedek Szabolcs, Légrádi Gergely prózája

Írások Konok Tamás művészetéről

Lackner László drámája

Kritikák Barnás Ferenc, Bodor Ádám, Győrei Zsolt – Schlachtovszky Csaba, Zemlényi Attila kötetéről



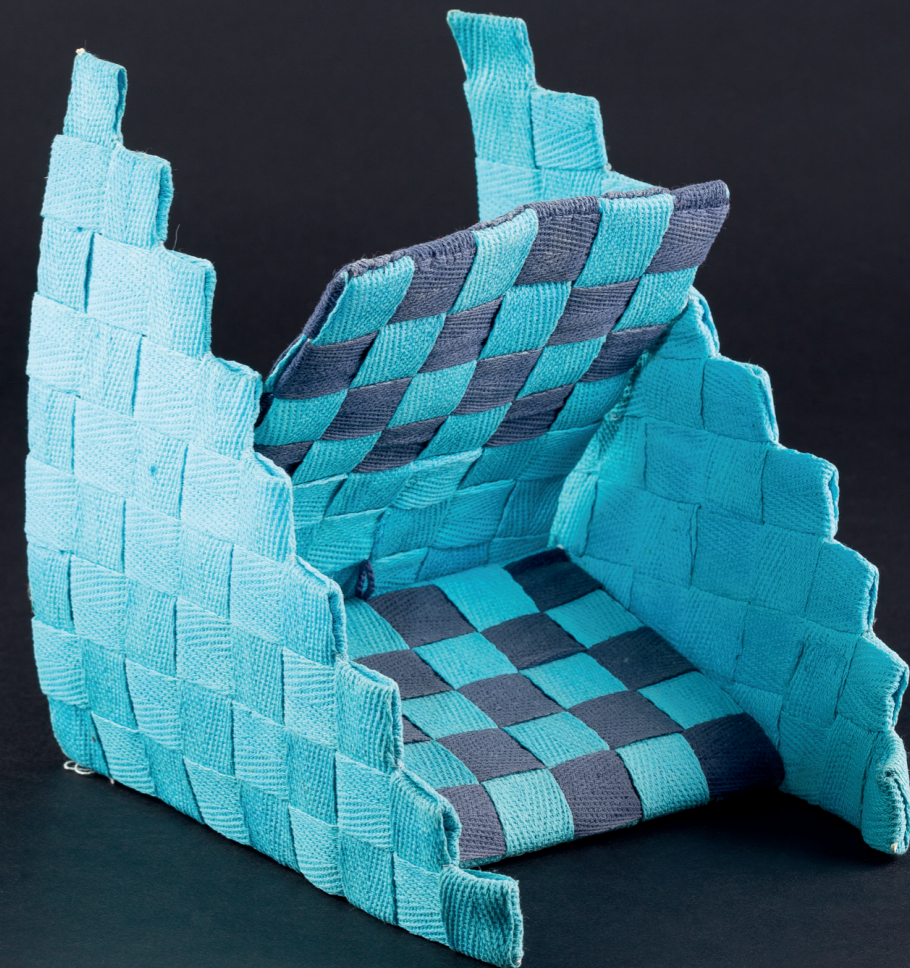
Bárka 2020/2. március-április

IRODALOM, MŰVÉSZET, TÁRSADALOMTUDOMÁNY

# Bárka

XXIX. 2020/2.

Bárka



**HÉTVÁRI ANDREA:** Kívül-belül ■ **DARVASI LÁSZLÓ:** Vidám mondatok II.

■ **ORAVECZ IMRE:** Feljegyzések naplemente közben ■ **NAGY GÁBOR:**

Búzával tűzdelt ■ **KÜRTI LÁSZLÓ:** a győzelemről ■ **MOLNÁR KRISZTI-**

**NA RITA:** Gombosdoboz ■ **FALUSI MÁRTON:** Zuglischer Manó és a va-

lóság súlytalansága ■ **ACSAI ROLAND:** Kupaktanács ■ **HORVÁTH VIK-**

**TOR:** Szerelmes vagyok, de... A *Paradise Lost* álszonettjei ■ **WEHNER**

**TIBOR:** Utazás az elmúlás felé. Balázs Irén textilművész emlékkiállítás-

sa Békéscsabán ■ **FRIED ISTVÁN:** Centrum és periféria – egy viszony-

rendszer újragondolása ■ **KRITIKÁK:** Krasznahorkai László, Darvasi

László, Regős Mátyás, Marcsák Gergely, Bíró-Balogh Tamás könyveiről



E számunkat Balázs Irén Ferenczy Noémi-díjas textilművész műveivel illusztráltuk. A műtárgy- és enteriőrfotókat a Munkácsy Mihály Múzeum (Békéscsaba), a Savaria Megyei Hatókörű Városi Múzeum – Szombathelyi Képtár (Szombathely) és a Körömendy–Csák Gyűjtemény (Budapest) bocsátotta rendelkezésünkre.

A borító első oldalán Balázs Irén *Szalagfűzéses tárgy (1990-es évek; textilplasztika; 17×12×17,5 cm; Munkácsy Mihály Múzeum, Békéscsaba; leltári szám: 2013.15.1.)*, második oldalán Balázs Irén *Kocka (1980 körül; textilplasztika; 55×55×55 cm; Munkácsy Mihály Múzeum, Békéscsaba; leltári szám: 2013.28.1.)*, negyedik oldalán Balázs Irén *Számvetés (1988; falitextil; 110×95 cm; Savaria Megyei Hatókörű Városi Múzeum – Szombathelyi Képtár, Szombathely; leltári szám:1988.270.1.)* című műve szerepel.

## Szerkesztőség

Főszerkesztő:

ELEK TIBOR

Főszerkesztő-helyettes,  
online szerkesztő:

FARKAS WELLMANN ÉVA

Szerkesztők:

KISS LÁSZLÓ (vers)

SZIL ÁGNES (próza)

Munkatársak:

Erdész Ádám  
(társadalomtudomány),

Gyarmati Gabriella  
(képzőművészet),

Kiss Ottó (irodalom),

Lovász Andrea (Papírhajó)

A lap megjelenését támogatta:



Békéscsaba Megyei Jogú  
Város Önkormányzata



Nemzeti Kulturális Alap



EMBERI ERŐFORRÁSOK  
MINISZTERIUMA

# Fedélzeti napló

**Január 18-án** a Sík Ferenc Kamaraszínházban tartottuk a *Mondani-valók* című alkalmi gyermek-antológiánk bemutatóját. Azért, hogy ez az összeállítás elkészüljön, arra kértük a kortárs magyar költőket: legyenek kicsit gyerekek – kisiskolások, lázadó kamaszok vagy életkezdés előtt álló majdnem-felnőttek –, és merjenek komolyan játszani. Nézzenek be az adott ünnepek mögé. Ahogy folyóiratunk, a *Bárka* tavalyi pályázati felhívásában is megfogalmaztuk, azt szerettük volna, hogy a pályázatra beérkező művek ne banalizálják az adott ünnepet, hanem tartalommal töltsék meg: azt mutassák meg, hogy ezek a jeles napok mitől különlegesebbek, mitől lehetnek kiemelten fontosak egy gyereknek is, úgy, hogy közben nemcsak a tisztelet, hanem a játék hangján is szólnak.

A bemutatón jelen voltak a kötet létrehozói közül: Elek Tibor irodalomtörténész, kritikus, a *Bárka* főszerkesztője, Farkas Wellmann Éva költő, főszerkesztő-helyettes, Borsi Bálint, Buzai Csaba és Zalán Tibor szerzők, Kovács Edit Jászai Mari-díjas színművésznő, meglepetés diák-versmondók, valamint megzenésített versekkel: a Pupa Trupa együttes.

**Január 22-én** Békéscsaba Kultúrájáért kitüntetését kapott a *Bárka* folyóirat szerkesztősége. Békéscsaba önkormányzata a Csabagyöngye Kulturális Központban tartotta gálaestjét a magyar kultúra napján. Az ünnepségen Pál Miklósné, a Békés Megyei Népművészeti Egyesület elnöke is részesült a magas rangú kitüntetésben. A rendezvényről több helyi és országos fórumon is beszámoltak, bőséges fotóanyaggal.

**Január 31-én** Budapesten, a Petőfi Irodalmi Múzeumban mutattuk be a *Mondani-valók* című antológiát. Az est házigazdái Elek Tibor és Farkas Wellmann Éva voltak, további vendégeink: Lovász Andrea, a kötet szerkesztője, Borsi Bálint, Ecsédi Orsolya, Molnár Krisztina Rita és Zalán Tibor szerzők, Kovács Edit Jászai Mari-díjas színművésznő, meglepetés diák-versmondók, valamint megzenésített versekkel: a Pupa Trupa együttes.

**Február 15-én ünnepi** Bárka-estre várta olvasóit műhelyünk. A Sík Ferenc Kamaraszínházban tartott rendezvényünkön értékeltük a 2019. évi számainkat és a bárkás tevékenységet, bemutattuk az idei első lapszámot, átadtuk a Bárka-díjakat Darvasi László író, költő és Szálinger Balázs költő részére. Szarvas Péter, Békéscsaba polgármestere egy különdíjjal is készült: Bék Timur, a tavalyi évünk felfedezettje számára oklevelet és könyvvásárlási utalványt adott át. Az est további íróvendégei és szereplői voltak: *Csillag Tamás, Elek Tibor, Farkas Wellmann Éva, Gyarmati Gabriella, Kiss László, Molnár Lajos, Szil Ágnes, Szilágyi András*, valamint *Kovács Edit* Jászai Mari-díjas színművész. Megzenésített verseket játszott: a Pupa Trupa együttes. Végül a színház éttermében tartottunk fogadást, és ünnepeltünk kötetlenebbül a közönséggel.

**Február 24-én a Magyar Írószövetséggel közösen szerveztünk** *Kárpát-medencei magyar prózagálát*, a magyar széppróza napjához kapcsolódó rendezvényként. Mivel az idei a nemzeti összetartozás éve, meghívottaink öt régiót képviseltek a Sík Ferenc Kamaraszínházban tartott esten: Sándor Zoltán Szabadkáról, Sántha Attila Kézdiszászfaluból, Sarusi Mihály Balatonalmádiból, Tóth László Dunaszerdahelyről, Vári Fábián László Mezőváriból érkezett Békéscsabára. Mindannyian meséltek Jókaihoz, a magyar prózához való viszonyukról, felolvastak műveikből, Dinnyés József daltulajdonos pedig verseket énekelt. Az estet Elek Tibor szerkesztette, és ő vállalta a házigazda szerepét is.

Lapunk a következő internetcímen érhető el:

[www.barkaonline.hu](http://www.barkaonline.hu)